

# OLLI Medieval Book Week 5

## The Twelfth Century (and into the thirteenth)

- Transformation of script and page layout
- Urbanization, rise of universities and the book trade

# **Transformation of Caroline Minuscule and the look of the page**



Comederunt et adorauerunt omnes pingues terrae

Antefaciemeius curuabunt genu  
uniuersi quidescunt in puluerem

Et anima eius ipsi uiuet et semen seruiet ei  
parrecbitur dño in generatione

Uenient et adnuntiabunt iustitiae eius  
populo qui nascetur quasi fecit dñs

#### CANTICUM DAVID

**O**ñs pascit me et nihil mihi deerit  
in pascuis herbarum adclinauit me

Super aquas refectiois enutrit me  
animam meam refecit

Duxit me per semitas iustitiae propter nomen suum

Sed et si ambulauero in ualle mortis  
non timebo malum quoniam tu mecum es

Uirga tua et baculus tuus ipsa consolabuntur me

Pones cor meum mensam ex aduerso hostium meorum

In pingui stilo leo caput meum et calix meus inebrians

Sedet benignitates et misericordia subsequitur me  
omnibus diebus uitae meae

Et habitabo in domo dñi in longitudinem dierum

#### CANTICUM DAVID

**O**ñs est terra et plenitudo eius  
orbis et habitatores eius

Ipsa super maria fundauit eum  
et super flumina stabiluit illum

Quis ascendit in montem dñi & quis stabit in loco sancto eius

Innocens manibus & mundo corde qui non exaltauit  
frustre animam suam & non inperxit dolose

Accipiet benedictionem a dño & iustitiam a deo salutaris suo

Haec est generatio quae erentium eum quae erentium  
faciem suam iacob **semper**

Leuate portae capitauestrae & eleuamini ianuae  
sempiternae & ingrediat rex gloriae

Quis est iste rex gloriae dñs fortis  
& potens dñs fortis in proelio

Leuate portae capitauestrae & erigite ianuae  
sempiternae & ingrediat rex gloriae

Quis est iste rex gloriae dñs exercituum ipse rex gloriae

#### DAUID SEMPER

**A**d te oñe anima mea leuo

Dñs meus in te confisus sum ne confundar

The Carolingian  
page:

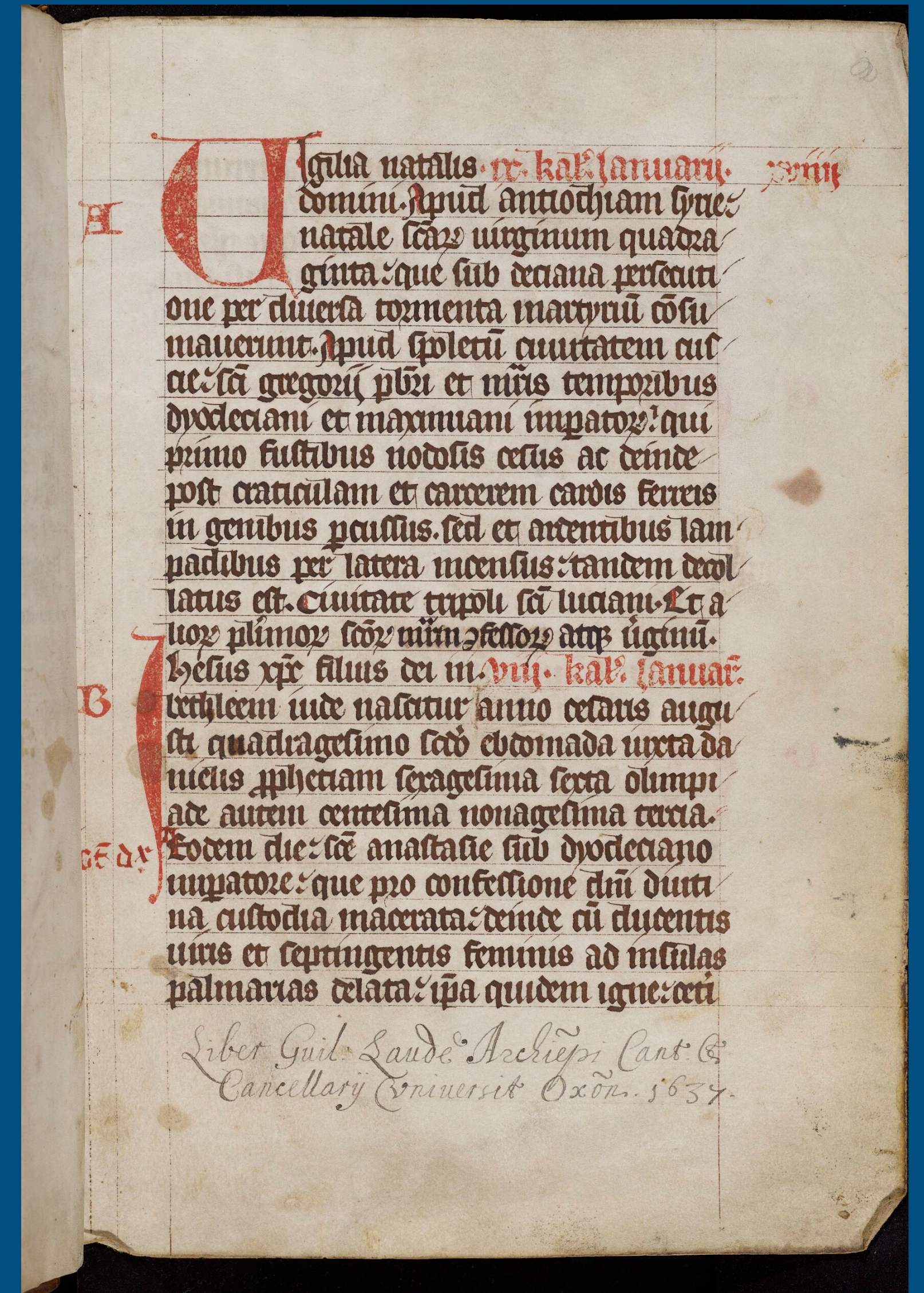
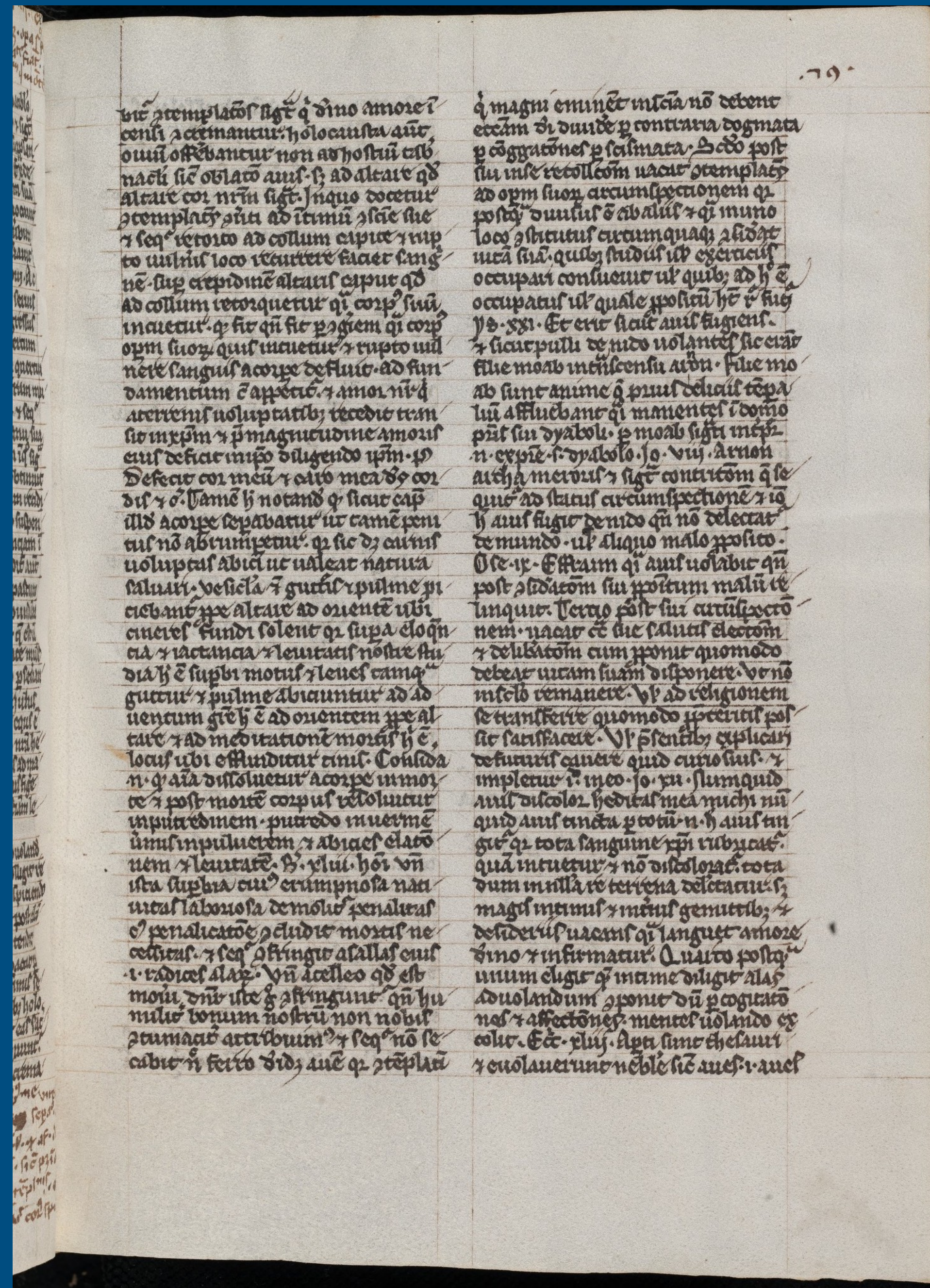
- spacious
- usually single-column
- squarish page proportions
- plenty of space between lines
- invisible (dry-point) ruling



## The Gothic page:

- dense, dark columns
- often 2-column layout
- rectangular proportions
- little space between lines
- visible ruling (plummet or ink)
- tightly-bounded rectangles

(right: 2 14th-c. manuscripts)





Detail of 14th-c. MS from previous slide. Note: large minim-height/small interlinear space; writing boxed in by visible ruled lines; writing floats above ruled line; "biting" of letters; strokes + j-shaped i to distinguish minims; hyphens

**A** **Q**uintidua natalis. *xx. kal. Ianuarii.* *xxiii*  
domini. Apud antiochiam syrie  
natale sc̃az uirginum quadra-  
ginta: que sub deciana persecuti-  
one per diuersa tormenta martirū cōsu-  
mauerunt. Apud spoletū ciuitatem aul-  
ae: sc̃i gregoriū p̃bri et m̃ris temporibus  
dyocleciani et maximiani impatorū: qui  
primo fustibus nodosis cecus ac deinde



**How do we get from the Caroline  
script and layout to Gothic?**

**12th-century manuscripts:  
PROTOGOTHIC**



publica tunc suo initio pul  
cherrime consecrat<sup>r</sup> cū regia  
solicittudo & sacra deuotio.  
scō superni regis timore simul  
& amore accenditur. cumq;  
de gloriosa ecclesie utilitate  
pūdo consilio pcuratur. ut  
quē regalis purpura ceteraq;  
regni insignia exterius conde  
corant. eundem laudabilia  
uota erga dñm & scām eius  
ecclesiam interius p ornent.  
quia nimirū adtemporalis  
regni fastigiū tunc insigniter

publica tunc suo initio pul  
cherrime consecrat<sup>r</sup> cū regia  
solicittudo & sacra deuotio.  
scō superni regis timore simul  
& amore accenditur. cumq;

12th century: proportions of letters begin to change,  
and with them the look of the page.

Walters Art Museum, MS W.12, mid-12th c. Germany.



saluum me fac. Et continuo  
ih̄c extendens manum appre-  
hendit eum. & ait illi. Modice  
fidei quare dubitasti? Et cū  
ascendissent in nauiculam.  
cessauit uentus. Qui autē in  
nauicula erant. uenerunt  
& adorauerunt eū dicentes.  
Vere dei filius es. Et cum trans-  
fretassent. uenerunt in terrā  
genesar. Et cum cognouisset  
eum uiri loci illius. miserunt  
in uniuersam regionē illam.  
Et obtulerunt ei omnes male-  
habentes. & rogabant eum  
ut uel simbriam uestimenti  
eius tangerent. Et quicumque  
tetigerunt. salui facti sunt.  
**T**unc accesserunt ad eum  
ab ierosolymis scribe & phari-  
sei dicentes. Quare discipuli  
tui transgrediuntur traditi-  
ones seniorum? Non enim  
lauant manus suas. cum pa-  
nem manducant. Ipse autem  
respondens ait illis. Quare &  
uos transgredimini mandatu  
dei ppter traditionem urām?  
Nam d̄s dixit. Honora patrem  
& matrem. & q̄ maledixerit

patri uel matri. morte mori-  
atur. Vos autem dicitis. q̄-  
cumque dixerit patri uel ma-  
tri minus quicumque est ex  
me tibi proderit. & non ho-  
norificauit patrem suum  
aut matrem. & irritum fe-  
cistis mandatum dei ppter  
traditionem urām. Hypo-  
chrite bene pphetauit de  
uobis isaias dicens. Populus  
hic labiis me honorat. cor  
autem eorum longe est a me.  
Sine causa autē colunt me.  
docentes doctrinas & man-  
data hominum. Et conuo-  
catis ad se turbis dixit eis.  
Audite & intelligite. Non  
qd̄ intrat in os conquinat  
hominem. sed quod procedit  
ex ore hoc conquinat homi-  
nem. Tunc accedentes disci-  
puli eius dixerunt ei. Scis  
quia pharisei audito hoc  
uermo scandalizati sunt?  
At ipse respondens ait. Omnis  
plantatio quam non planta-  
uit pater n̄s celestis. eradi-  
cabitur. Sinite illos. cecis-  
santes oculos. Cecus

24  
**T**etigerunt. salui facti sunt.  
tunc accesserunt ad eum  
ab ierosolymis scribe & phari-  
sei dicentes. Quare discipuli  
tui transgrediuntur traditi-  
ones seniorum? Non enim

Walters Art Museum, MS W.18, ca. 1130 CE,  
Rochester, England.



**Pasch. Hystor.** Et recordata est iherusalem & cetera. Non recordat ad consolationem desiderabilium suorum, sed ad multiplicandum dolorem cum cadit populus eius in manu hostili. Unde proponitur **2a.** que interpretatur hec. Hec est enim ultio perfecta. ut de bonis peccatorum doleat. & penarum conscientia. & de malis que incessanter tolerat. Quasi hec est divina ultio. & perfecta quam legislator preceperat. scilicet cum caderet in manu hostium nullus subueniret. Insup uideret ea hostes & c. Sicut nos hodie recitata sabbata indeque derident quia cum peremerunt in quo uerum sabbatum habere debuerunt. Hec autem iusta delictorum openatio. cadere in manu hostium. recordari uiginti dierum non solum afflictionis sed & penarum. & ad rerum desiderabilium usus ex recordatione inhiare. ut de afflictione nouus dolor crescat. de penarum conscientia. de bonis peccatorum in ardeat in remediabilis concupiscentia. de officio sue religionis obprobrium uat. **Moralitas.** Et recordata est iherusalem. Anima. licet sero. recordat desiderabilia. dum aspiciunt se aritari undique. & in manus diaboli affectus suos corrumpere. & quod putabat securus stare. diuina percussio ultione. Tunc penarum conscientia facta occurrunt. tunc afflictionis pessime quam multa aberrauerat facinora recordatio. non ad consolationem. sed ad pene exagitationem. iuxta illud quod in inferno impij dicturi sunt. Errauimus a ueritate & iusticie lumine non luxit nobis. sol non est ortus nobis. laxati sumus in uia iniquitatis & perditionis. ambulauimus uias difficiles. Quid nobis profuit superbia. ac diuitiarum opulencia. Transierunt omnia tamquam mortis umbra. in malignitate nostra consumpti sumus. Uideret ea hostes & c. Maligni spiritus uacationis nostre omnia ad cogitationes illicitas pertrahunt. & sic deludunt. Quod canonici. & monachi. & omnes qui uacant dei ministerijs cauendum ualde. ne non solum ab interno iudice sabbata eorum reprobentur. sed & ab hostibus irideant. Si autem penarum conscientia nostris. nostra sabbata derident. quod de illis putant dum qui cum deo uacare debeant. etiam flagitiosa committere non formidant. Si ergo deo uacare uolumus. ipsi soli corde & corpore uacemus. Unde. Vacate & uidete quoniam ego sum deus.

**Et recordata est iherusalem dierum afflictionis sue. & penarum desiderabilium suorum que habuerat a diebus antiquis. cum caderet populus eius in manu hostili. & non esset auxiliator. Viderunt eam hostes.**

**ALLEGORIA.** Et recordata est iherusalem. Saepe enim intuetur ecclesia populum suum cadentem in manu hostium id est demonum. Alii per auariciam. alii per luxuriam cadit. alii per carnis oblectationem. Per his omnibus & similibus ecclesia continue deplorat. & recordatur omnium desiderabilium que nobis in celis promissa sunt. Unde & nos prolabimur. & ipsa peregrinat. Sabbata quoque nostra id est festiuitates. non minus anobis uiolantur. quam ab hostibus deridentur. Unde. Vbi est deus & c. Et alibi. fuerunt in lacrimis meis panes die ac nocte & c.

Videret ea hostes. & c. Saepe per peccatis. & paginis. ut per phantasias uel inuentiones. per uacationis nostre recordamur. & tunc demones sabbata nostra irident. cum ab bono nos ferari uident. Unde. Quod tribulant me exultabit si mor fuerit. Videret ea hostes. Tercium decimum indignationis. quia cum in uia stumelia uincta.

uerat. scilicet cum caderet in manu hostium nullus subueniret. Insup uideret ea sabbata

**Et recordata est iherusalem dierum afflictionis sue. & penarum desiderabilium suorum que habuerat a diebus antiquis.**

**ALLEGORIA.** Et recordata est iherusalem. Saepe enim intuetur ecclesia populum suum cadentem in manu hostium id est demonum. Alii per auariciam. alii per luxuriam cadit. alii per carnis oblectationem. Per his omnibus & similibus ecclesia continue deplorat. & recordatur omnium desiderabilium que nobis in celis promissa sunt. Unde & nos prolabimur. & ipsa peregrinat. Sabbata quoque nostra id est festiuitates. non minus anobis uiolantur. quam ab hostibus deridentur. Unde. Vbi est deus & c. Et alibi. fuerunt in lacrimis meis panes die ac nocte & c.

Early example of the Glossa Ordinaria on the Bible: Lamentations with Glossa, from Austria, second half of 12th c. Walters Art Museum, MS W.30.



[illegible]

ad regem. exponens uicinas hominis uoluntas. et alia arguit. ut ait. alia  
 tentioni. alia curulis opera dare. se aut nil horum appetere. in tantum lyrica se dici malit. et  
 sapio. quia uicinas metra pmi apud grecos. et labe isula repperit. ut sic illi ap. grecos. ita hic ap. latinorum  
**P** **A** **I** **C** **E** **N** **S** **a** **r** **a** **u** **s** **e** **d** **i** **c** **e** **r** **e** **g** **i** **b** **u** **s**  
 et p. s. i. d. et dulce decus meum.  
 S. unt quos curriculo puluerem olimpicum  
 C. ollegisse uiuat. metaq. feruidis  
 uita. r. i. palmaz. nobilis quia nobiles facit.  
 T. errant dominos euecti ad deos.  
 H. unc si nobilium turba quiritum  
 C. erit ter geminis tollere honoribus.  
 I. llum si p. pro condidit horreo  
 Q. uicq. de libicis uerretur areis.  
 G. audentem patrios findere sarculo  
 A. gros. atalici condicionibus.  
 S. unquam dimoueat. ut trabe cypria  
 M. yrtoum pauidus nauita secet mare.  
 L. uctante icarus fluctibus aficum  
 M. erator metuens. otium & oppidi  
 L. audat rura sui. mox reficiet rates  
 Q. uassas. indocilis pauperiem pati  
 I. st qui nec ueteris pocula massici.  
 N. ee parte solido demere de die  
 S. perit. nunc uiridi membra subarbitro  
 S. tratus. nunc adaque leni caput sacre.  
 M. ultos castra uiuant. & lituo tube  
 P. r mixtus sonitus. bellaq. matribus  
 I. etestata. manet sub ioue frigidus  
 S. enator. tenere coniugis inmemor  
 S. cu uisa est catulis cerua fidelibus  
 S. cu rupa teretes marsus aper plagas.  
 M. e doctarum hedere premia frontium  
 S. perit. nunc uiridi membra subarbitro  
 S. tratus. nunc adaque leni caput sacre.  
 M. ultos castra uiuant. & lituo tube  
 P. r mixtus sonitus. bellaq. matribus  
 I. etestata. manet sub ioue frigidus  
 S. enator. tenere coniugis inmemor  
 S. cu uisa est catulis cerua fidelibus  
 S. cu rupa teretes marsus aper plagas.  
 M. e doctarum hedere premia frontium

¶ **U**bi dicitur diuulsi origine aberrantes  
negligit crepisse senatoria dignitas  
manifestasse aut in equis ubi ordine luc  
memoratione parum et laudatio  
iuncta vult esse perire tale geno  
re parentis. In utroque paratione. In  
mar aut rodopre aut. c. g. . .  
¶ **C**ircumferat agonem in honore totius  
olimpici sunt inuenerit ap helide  
forerum  
le uult  
et uisat hinc

quæ. <sup>o</sup> Cyprea autē dix cyprio abundan  
 cedra te. na ifula: ubi colligit<sup>r</sup> genus  
 nate <sup>o</sup> metalli. qđ cyprium nuncupat. in  
 g de fiunt aplustra nauu. r opnam  
 sop ta. et unde grant frontes capu. f  
 cypria tñabe dixit. qđ i cyprio ifula  
 naues abundant.  
 A myrtilo auriga fuit pelopis.

lo ponere solent. Est enim iunior altitudi-  
nis; q̃ modū ibi currebat tā equis q̃  
dallof hoc q̃ eis teurrib currebant.  
termin ponebat ad que currentem  
teutata meta. \* Affie loc⁹ exponit  
quis tubr. In linn & tuba tantū  
moris filius. q̃a idello pueri & addo  
fideliffi fuf dominif. et silentii ueti-

Glossed  
pages:  
ca. 1000 left,  
later 12th c.  
right

**P**asch. Hys ro. Et recordata ē iherusalem & cetera. Non recordat̃ ad consolationē desiderabiliū suę. s; ad multiplicandū dolorē cū caderet p̃p̃s eī in manu hostili. Unde p̃ponit **2a.** que interpretat̃ hec. Hec ē enī ultio p̃fecta. ut de bonis p̃ditis doleat. & p̃uaricationis cōsuetudo. & de malis que in cessant̃ tolerat. Quasi hec ē diuina ultio. & p̃fecta quā legis labor p̃diderat. scilicet cū caderet in manu hostiū nullus subueniret. Insup̃ uident̃ eī hostes & c. Sicut nos hodie recitat̃ sabbata

index. deridem⁹ quia cū peremerēt in  
quo uerū sabbatū habere debuerēt. Hec  
autē iusta delictorū opensatio. cadere in  
manu hostiū. recordari iugit̃ dierū nō so  
lū afflictionis. & p̃uaricationis. & ad  
rerū desiderabilū usus ex recordatione  
inhare. ut de afflictione ex quo quis dela

**E**t recordata est iherusalem dierum af  
fectu. & anima.  
rusalē dierum af  
fectu. & spiritu.

fluctionis sue. & p<sup>er</sup> mandator

Et recordata ē iherl̄m. A nima licet sero.  
recordat̄ desiderabiliū. dū cōspicit̄ se ar  
tari undiq; & in manus diaboli affectu  
suos corrūere. & qđ putabat securus  
stare. diuina pcussū ultione. Tē p̄uari  
cationis facta occurr̄. tō afflictionis  
pessime qua p multa aberrauerat faci  
nora recordatio. n̄ ad solationē. s; ad  
pene exat̄tionē. ut patet illud.

rat a diebus anti  
<sup>p duera uia.</sup>  
 quis. cū caderet  
 cordis affect?

in malignitate nra cōsupra sum. **U**derit ea hostes & c. Aliqui sps uacationis nre oia ad cogitationes illicitas ptirabunt. & sic deludunt. Qd canonici. & monachi. & omniū qui uacant dī ministeriū cauendū ualde. ne n̄ solū ab utro iudice sabbata eq. re pbeni. s; & ab hostib; urideant. Si autē puauis cogitationib; nris. nra sabbata derident. qd de illis putant dū. qui cū deo uacare debeant. etiā flagitiosa cōmitare n̄ formidant.

Si q̄ dō uacare uolum? ipsi soli corde & corpore uacem? **S**nd. Uacate & uidete  
qm̄ ego sū d̄s.

ALLEGORIA.

nu hostiu ide demonu.  
 Alii p auaricia. ali p lux  
 uria cadit. ali p carnis  
 oblectatione. P his omib  
 & similib. ecclesia trinie  
 deplorat. & recordat om  
 nu desiderabiliu que no  
 bis in celis pmissa st. Un  
 de & nos prolubim. & ipsa  
 pegrinat. S abbata quoq;  
 nra idest festiuitates. n  
 muni anobis uiolant. qua  
 ab hostiu derident. Unde.  
 Vbi e ds & l. t alibi. fuerit  
 in lacrimis mee panes die  
 ac nocte 7c.

p phanaticis uel uicinis tra  
diti. p̄ uariationis nr̄e  
recordam. & tē demones  
sabbata nr̄a irrident. cū  
abono nos ferari uident.  
Vnde. Q̄ tribulam me  
exultab̄ si mor̄ fuero.

Viderit eā hostes. Tercius  
decim⁹ indignationis. q̃a  
cū in iuria et humilia iuncta.





tes auditum. Quoz pfectio e magis pla-  
cita qm docenda qmire. nec docenda  
desiderare. s. desiderans doctina coaptare  
Hic rationem sapie in sup stitit. q. fidi  
defectione. sequit pfectis mendax. ut  
sit ut in uerbis pectat. q. amittit. scia.  
Ipsamq. simulata pietate. omi uerboz  
mendatio impiā reddunt false doctri-  
ne in stitit fidei sciatē corrumpere  
moliem. aurūq. pruriginē sub no-  
uello sui desiderii dogmate aliis inge-  
rentes. qui remonit studites contra  
ueritatem sine federe bellant. Inter  
ucri namq. assertionē a. placem defen-  
sionē p. nax pugna ē. dū se 7 ueritas  
tene. 7 se uoluntas erroris tucē. Horū  
q. odibile dō eccliam citare. atq. ora op-  
lare ne uirul neq. in alios transsum-  
dere queant. 7 lucē uirant in eande  
labro exaltare uolentes. in labore mīto  
ac sudore uolumen dō p. hanc p. eguit.  
ex testimonio uirant in uir. libros dī  
fines. in quib. maior exempla doctiaq.  
regies. Inq. p. dū fidei sincerā p. fessio  
nem uipere doctine fraudolentia p. dī  
dū. ad mī demonst. dō uirant com-  
plexi. nec piculo impie p. fessionis in-  
ferti. in uir. modamine ueritas. <sup>te p. ar.</sup>  
Si cub. v. parv uor nra uisomur. n. apa-  
tius discit. lūm. Hon q. debz hic  
labor cuiq. pigro lūm. docto uidi  
sup. fluus cū multat in p. g. multat. <sup>in m. g. g. g.</sup>  
in doctis. in q. 7 in sit necessari. bre-  
ui uolumine p. hanc parv semē-  
tas appositat eorū testimonio. ut nī  
sit necesse q. rem libroz numōsitatē  
euoluē. cui breuitas collecta. quod  
querit offert sine labore. In hoc autē tēta-  
tu nī solū p. uum lectore s. 7 liberrē eorū  
torē desido. maxime u. p. fūda uita-  
tis uisat q. stio. que uirū tot hīe in  
uirtutes quod hīe o. d. e. t. o. r. e. s. v. r. a. u.  
quod q. r. i. t. f. a. c. i. l. i. o. c. c. u. r. r. a. t. u. r. t. i. t. u. l. o. s. q. u. i. b. z.  
singulos libroz capitula distinguunt.



aliquid de  
penuria ac  
tenere  
nā cum  
paupcula  
ingazophi  
latū dū  
mūte. ardua  
scandere. opit ultra uires mīlagere.  
p. sumptim. Confirmationis fiducia  
laboris. mercede. in samaritano flam-  
entat. qui plant incurationē seminum  
duob. denariis. sup erogant cuncta  
reddere p. fessus est. Delectat nos ue-  
ritas polucentis. s. terre i. m. s. i. t. a. s. la-  
boris. Desidium hortat p. ficiendi. s.  
dehortat infirmitas deficiendi. quā  
iuncti zelus domi dī. Q. o. m. a. r. d. e. m. e. s.  
fidem nram adūsus errores carnaliū  
atq. animalū hominū dauidice tur-  
ris clipeis munire. ut poti munitā  
• ostendere ac theologicarū inq. sitionū  
abditā apure. nec n. 7 sacramentoz ecclā  
sticorū p. modulo intelligentie nra

duob; denariis. sup erogant cuncta  
reddere p. fessus est. Delectat nos ue-  
ritas polucentis. s. terre i. m. s. i. t. a. s. la-  
boris. Desidium hortat p. ficiendi. s.  
dehortat infirmitas deficiendi. quā  
iuncti zelus domi dī. Q. o. m. a. r. d. e. m. e. s.  
fidem nram adūsus errores carnaliū  
atq. animalū hominū dauidice tur-  
ris clipeis munire. ut poti munitā  
• ostendere ac theologicarū inq. sitionū  
abditā apure. nec n. 7 sacramentoz ecclā  
sticorū p. modulo intelligentie nra

St. Gall, Stiftsbibliothek, MS 793.  
Sentences of Peter Lombard, late 12th  
or early 13th century.







# **The rise of cities, universities, and the book trade**

# Demography and urbanization, 12th-13th centuries:

Population of Europe was almost flat 500-1000 and doubled between 1000 and 1300, because of:

- climate warming
- heavy plough
- crop rotation
- —> much better food production.

Settled, more centralized governments —> movement of elites and population to cities

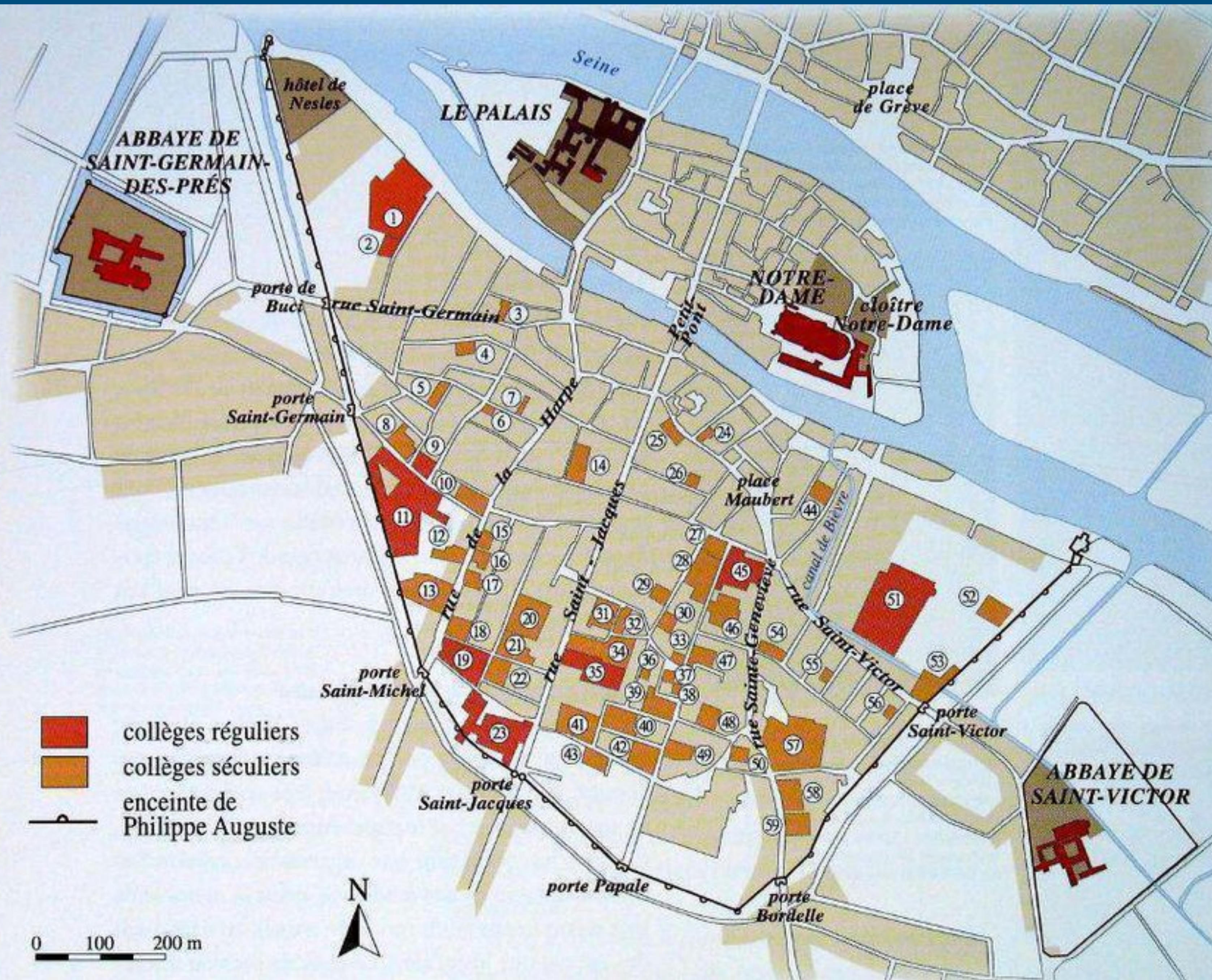
- trades, including book trade, in cities near royal and episcopal courts
- professionalization, growth of middle class —> increased literacy among the laity
- new forms of religious life, urban and itinerant

# City life and the book trade:

- Book production outside monastic contexts (but continued in monasteries as well)
- Rise of universities from the ~1140s—>need for standardized texts in large numbers
- From early 13th c., itinerant (mendicant) religious orders (Friars = Franciscans and Dominicans) needed books to take with them as they traveled and preached
- Royal and noble patrons in cities commissioning books for private (vs. institutional) use
- Expansionist Christianity (crusades, Reconquista) exposed Latin-using scholars to Greek and Arabic texts and fed new modes of thought and areas of inquiry



# Medieval Paris

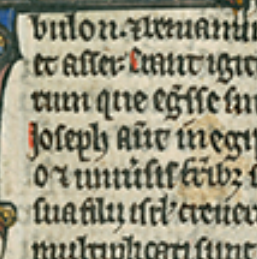




**Paris ca. 1300**  
**Light blue = areas where**  
**book trade was concentrated:**  
**Rue Neuve Notre Dame, Petit Pont,**  
**Rue Saint-Jacque (extending south**  
**from Petit Pont), Rue des Écrivains.**

[illegible]





le sunt nomina filio  
 rum istis qui in gen  
 sunt egyptum cum  
 iacob. angulus cum  
 domibus suis in cre  
 tunc. alex. simon  
 leon. iudas. sado. r.

[illegible]

phua: pipient eis: **Q**ui obstat fabulhe  
breas et parat tempus aduenire: in manu  
his fuit in facie eum. **I**tem nunc referre  
Tumuerat ante obstatas deum: et non  
fecerat cupra ppeum regis egypti: et  
feruabant mare. **A**uib: ad te accellunt  
ait: **Q**uid nam est hoc facere uoluntis:  
ut pnos suareat. **Q**ue condunt: non sunt  
hinc: sic egypti muliere: hic enim ob  
trauid: hinc sciam: et puiquam uenit  
mus ad egyptum: hinc ergo fecit: aut  
obstatas: et creuit ipis confortatq:  
est nimis: **E**t quia tumuerat obstatas  
deum: edificauit hic domos ppeie ergo  
plao omni iplo suo pient: **Q**uigo mas  
hilum fecit: hinc fuit: in flum pite.  
quiguo famul delectare. **I**tem

gressus est post hoc iur de domo leui et  
acceptit uxorem super filium suum que cepit  
et peperit filium et suscepit eum dicens  
ab hoc die eris iustus. et nunciam celare  
non poss. siump sit hoellam etream  
et hunc etiam vultum ac pie poluunt  
tut infantulum et postea cum marito  
per filium infantumque foror eius et con  
siderant euentum re. ecce aut descendit  
da filia phaois et lauat eum in flumi  
ne et puellae enim habebant et prepuere  
aliqui. Ecce cum uidisset hoellam et papho  
ne. misit ut iam etiam labret filius et alla  
tam agens et cernens in ea puerum nage  
rent. misit eam eunat. De infantibus heb  
dom. cum filio pueri. in quid iur  
uadam. et uocem tibi habeam. misit  
que misit post in faculum respondit  
ad pueri puella. et uocem misit filium  
ad quam locuta filia phaois. Agger  
que puerum etiam. et uocem in ego tibi da  
bo succedem tuam. Incepit mulier et u  
truxit puerum ad istamque tractat filie  
phaois quem iam ad prater in laam  
filia uocatur. non enim in uocem filie

[illegible][illegible]

- # New types of books for students, itinerant clergy, in the early 13th c.:
- Small-format, single-vol. bibles (example left)
  - Breviaries: all texts needed for the liturgy in one vol.
  - Glossed copies of university texts (scripture, law, medicine)





A “Paris Bible” —  
hands for scale!



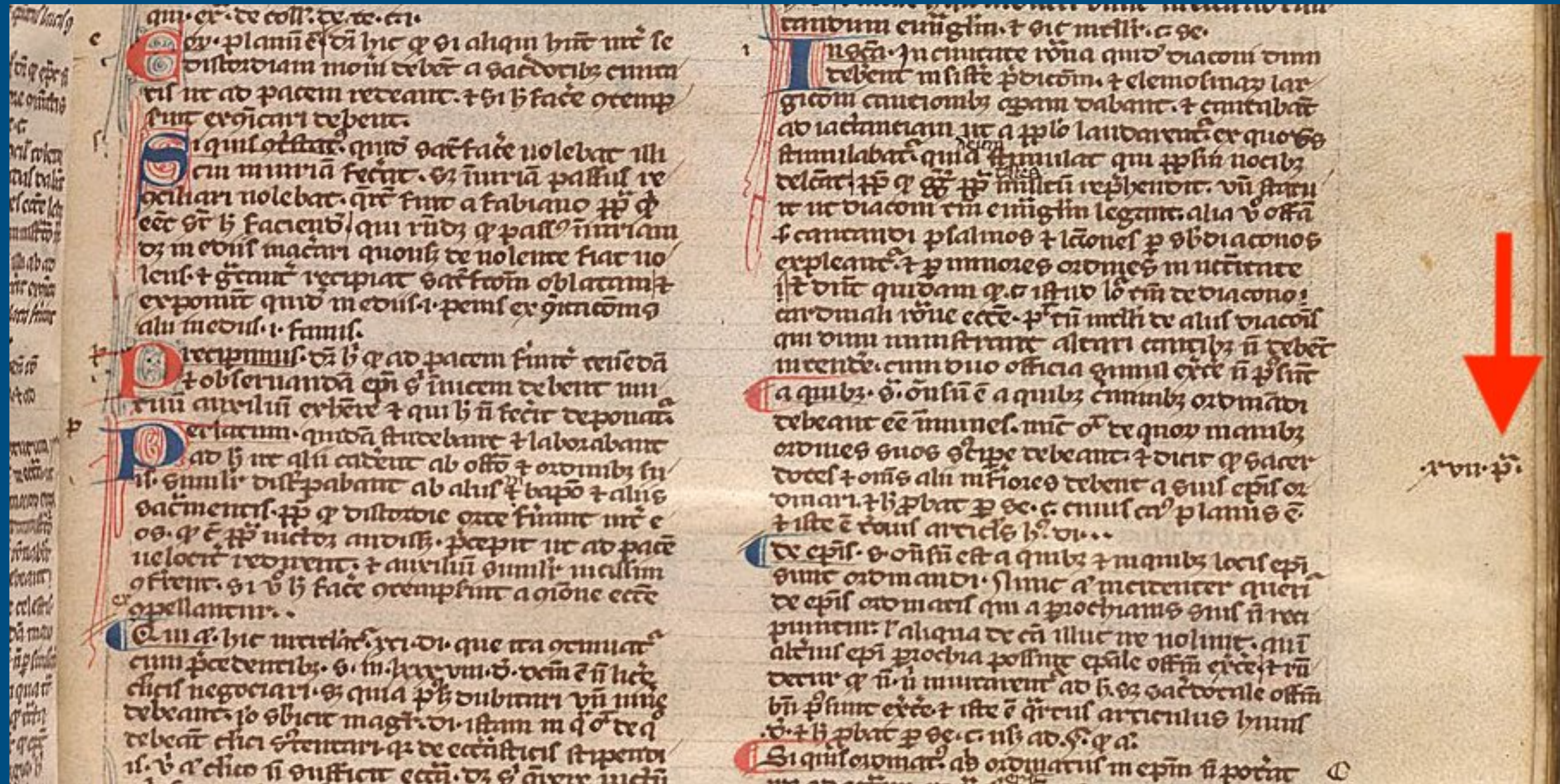
So many bibles were made in the 12th-13th c. that 14th-15th c. ones are extremely rare!

The ones made in the first decades of the universities apparently stayed in use and supplied the need.



## Pecia system for copying:

- Stationers hold unbound copies of standard texts, checked by university officials (in theory)
- Students rent them a “piece” (pecia) at a time and copy or have that piece copied, return that piece and rent the next piece.
- Marginal notations show where a pecia (part being copied) ended, as here:





## Next Week: Manuscripts of the 14th-15th centuries

- Paper, east and west
- Increasing lay readership:
  - Vernacular literature
  - Books of Hours
- Late Medieval scripts
  - Range of book scripts
  - Revival of Caroline Minuscule by Italian Humanists